



UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

PREGĂTIRE PROFESIONALĂ
ANTRENAMENT SPORTIV
EDUCAȚIE FIZICĂ
RECUPERARE
RECREAȚIE

S TIINȚA

CULTURII FIZICE



Nr. 6/3

2010

Chișinău : USEFS, 2010



ȘTIINȚA CULTURII FIZICE



ISSN 1857-4114

UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT
A REPUBLICII MOLDOVA

ȘTIINȚA CULTURII FIZICE

Nr. 6/3 - 2010

Pregătire profesională

Antrenament sportiv

Educație fizică

Recuperare

Recreație

CHIȘINĂU:

Editura

USEFS,

2010





ȘTIINȚA CULTURII FIZICE

Revistă teoretico-științifică pentru specialiști în domeniul culturii fizice,
colaboratori științifici, profesori, antrenori, doctoranzi și studenți

Consultanți științifici:

Manolachi Veaceslav,
doctor habilitat în pedagogie,
profesor universitar

Dorgan Viorel,
doctor habilitat în pedagogie,
profesor universitar

Redactor-șef:

Rîșneac Boris

doctor în pedagogie, profesor universitar, responsabil pentru ediție

Redactori-șefi adjuncți:

Danail Sergiu, *doctor în pedagogie, profesor universitar*

Demcenco Petru, *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

Colegiul de redacție:

Gancear Ivan, *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

Sobianin Fiodor, *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

Nikitin Serghei, *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

Kruțevici Tatiana, *academician, doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

Bondoc Ionescu Dragoș, *doctor în educație fizică, profesor universitar*

Cojocaru Viorel, *doctor în educație fizică, profesor universitar*

Wojnar Josef, *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

Racu Sergiu, *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

Cușnir Valeriu, *doctor în drept, profesor universitar*

Grimalschi Teodor, *doctor în pedagogie, profesor universitar*

Brega Viorica, *doctor în filologie, conferențiar universitar*

Povestca Lazari, *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

Gorașcenco Alexandru, *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

Soloviev Victor, *doctor în pedagogie*

Luca Aliona, *lector superior universitar*

Tehnoredactare computerizată:

Lungu Ecaterina

Designer:

Movileanu Cristina, Manolachi Iurie



Ediția Universității de Stat de Educație Fizică și Sport a RM

© Știința culturii fizice, 2010



CUPRINS

Pregătire profesională

<i>Danail S. Timuș M. Braniște G.</i>	Unele aspecte privind posedarea și formarea competențelor limbajului profesional scris la studenții facultăților de educație fizică și sport	5
<i>Каримова Д.</i>	Педагогическая направленность - один из факторов подготовки будущих специалистов в области физической культуры и спорта	11
<i>Погорлецкая А. Корман М.</i>	Влияние исследовательской работы студентов специальности «Физическая реабилитация» на активацию формирования профессиональных качеств	14

Antrenament sportiv

<i>Gîncu D. Dorgan V.</i>	Principii și mecanisme de divizare a sportivilor pe categorii de greutate în proba de judo	21
<i>Liușnea D. Grimalschi T.</i>	Aprecierea nivelului de pregătire artistică a gimnastelor de 9-10 ani la cluburile sportive din România	24
<i>Rusu N.</i>	Identificarea eforturilor optime pentru dezvoltarea capacității de putere în regim alactacid pentru fotbalistii de performanță	30
<i>Германов Г. Горащенко А. Желудев А.</i>	Зависимость величины параметра спортивного результата в тройном прыжке от параметров тренировочных нагрузок и их структуризации на этапе углубленной тренировки	34
<i>Купцов Ю. Горащенко А. Желудев А.</i>	Оценка адекватности средств специальной подготовки копьеметателя соревновательному упражнению по критериям кинематического подобия	41
<i>Коробейников Г. Данаил С.</i>	Психофизиологические особенности функциональных состояний борцов высокой квалификации	47
<i>Кушнерёв А.</i>	Критерии выбора секции боевых искусств. Советы родителям	52
<i>Кушнерёв А. Константиниди О.</i>	Опыт бюджетного планирования и определения годового членского взноса в профильной спортивной федерации (на примере НФТК РМ)	56
<i>Соловьев В.</i>	Особенности построения специальной	

физической подготовки в тренировочном процессе гимнасток высокой квалификации 61

Educație fizică

- Афтимичук О.* Актуальные проблемы физкультурного и спортивно-массового движения в Республике Молдова 66
- Полевая-Секэряну А.* Проблемы организации оздоровительных занятий различными видами единоборств 75
- Сафаров Ш.* Физическая культура и спорт, как важное средство профилактики и укрепления здоровья учащихся 79
- Тимошенко Ю.* Парадигмальная направленность физической культуры и спорта: методологический аспект ... 82

Recuperare

- Cojocari D.* Recuperarea coordonării motrice și a stabilității posturale la pacienții post-AVC 87

Varia

- Захарченко Н.*
Чорбэ С. Преподаватель как связующее звено между библиотекой и студентом 92



**UNELE ASPECTE PRIVIND POSEDAREA ȘI FORMAREA COMPETENȚELOR
LIMBAJULUI PROFESIONAL SCRIS LA STUDENȚII FACULTĂȚILOR DE
EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT**

Danail Sergiu, doctor în pedagogie, profesor universitar, USEFS, Chișinău

Timuș Maria, doctorand, USEFS, Chișinău

Braniște Gheorghe, doctorand, USEFS, Chișinău

Keywords: *verbal communication skills, teaching design skills, communication teacher, teaching communication, vocabulary test, written professional communication.*

Summary. *The professional training system based on skills, especially the written students' communication is possible to be accomplished by teaching, understanding and learning. The teaching assessment requires the formation of good capacities, abilities, skills, professional attitudes. In fact the development of the relational behaviour goes to a perfect teachers' integration in their future educational activities.*

Orice act de vorbire se înscrie în contextul unei situații reale, în cadrul unuia dintre domeniile vieții sociale. Problematika formării competențelor comunicative este abordată de către mai mulți autori – L. Șoitu (1996), L. Iacob (1994), L. Ionescu-Ruxăndoiu (2003), И. А. Зимняя (1985), – care o examinează din perspectivă epistemologico-pedagogică și socială. Elaborările în acest sens reflectă schimbările de viziune în ceea ce privește conceptualizarea noțiunii de competență (L. Șoitu, 2007; S. Moirand, 1985; C. Kerbrat-Orecchioni, 1998; D. Coste, 1979; F. Debyser, 1980, 1982; J.-L. Clark, 1980; J.-C. Mothe, 1989. Această (competență) fiind înțeleasă mai mult ca o cunoaștere de care au nevoie locuitorii și pe care ei o pun în aplicare pentru a comunica eficient unul cu altul (A.Afanas, 2009). Comunicarea pedagogică, ca formă de interacțiune, presupune câștigarea și activarea competenței profesionale, care este deopotrivă aptitudinală și dobândită (C. Kerbrat-Orecchioni, 1998).

Limba este un sistem de semne organizat pe mai multe nivele, sistem ce oferă vorbitorului structuri, posibilități și opoziții funcționale (E.Coșeriu, 2004), din care acesta să „aleagă” ceea ce consideră necesar și potrivit pentru a-și exprima – la un moment dat și într-un limbaj dat – anumite idei.

Competențele comunicative reprezintă o construcție teoretică de valorificare a procesului de comunicare, în general, și de comunicare didactică, în special, în învățământul pedagogic profesional (A.Afanas, 2009).

Mai întâi de toate, competența face apel la organizarea unui ansamblu de resurse: cunoștințe, experiențe, scheme, automatisme, capacități, priceperi de diferite tipuri etc. Contextul comunicativ devine hotărâtor în realizarea comportamentelor pedagogice, concepute nu doar ca un aparat al interacțiunilor cu caracter pedagogic, ci ca obiect al preocupărilor privind dezvoltarea profesională a pedagogului. Deci *formarea competenței de comunicare didactică la studenții pedagogi răspunde*



**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ - ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ
ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

*Каримова Д.Д., кандидат педагогических наук, декан педагогического факультета
Таджикского института физической культуры*

Cuvinte-cheie: competențe comunicative, activitate pedagogică, student-practicant, anchetă.

Rezumat. În articolul dat sunt identificate competențele comunicative necesare viitorului specialist în domeniul educației fizice și sportului și rolul acestora în procesul formării personalității copilului.

Из опросов тренеров выявлено, что процесс формирования коммуникативной компетентности педагога в основном осуществляется стихийно. Особенно трудно приходится студентам-практикантам, которые зачастую беспомощны в организации общения со спортсменами, администрацией, методистами и др. По нашим данным, 85% студентов, проходящих тренерскую практику, испытывают значительные трудности в установлении контакта. Все это не может не сказаться на характере формирования коммуникативной компетентности у студентов Института физической культуры.

Первичными коммуникативными умениями являются умение студента-практиканта установить деловой контакт с группой, обеспечить необходимые взаимоотношения и согласованность в процессе организации тренировочной коммуникации. Вторичным коммуникативным умением, мы считаем, умение студента-практиканта установить и поддержать со спортсменами коммуникативные отношения. Последние включают три основных умения: умение передать свое активное положительное отношение к содержанию тренировочной деятельности; умение создать положительное отношение к процессу тренировочной деятельности; умение поддержать и установить контакт с группой.

Процесс формирования коммуникативной компетентности у студентов в период педагогической и тренерской практики протекает неодинаково.

Факторами, влияющими на успешность формирования коммуникативной компетентности, является: отношение студента к будущей специальности; отношение к педагогической деятельности; внешнее проявление отношения (эмоциональность, как свойство личности). Значимым фактором является также отношение студента к себе (самооценка) и к трудностям, испытываемым студентами в процессе формирования коммуникативной компетентности. В ходе исследования были выделены три наиболее типичных групп студентов [2].

Нами установлено, испытуемые различных групп по-разному взаимодействуют со спортсменами и обладают, следовательно, различным уровнем владения коммуникативной компетентности.



ВЛИЯНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ» НА АКТИВАЦИЮ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ

Погорлецкая А., доктор биол. наук, преподаватель, ГУФВС, Кишинев

Корман М., доктор биол. наук, преподаватель, ГУФВС, Кишинев

Cuvinte-cheie: pregătire profesională, kinetoterapie, masaj, osteohondroză, evaluare a stării funcționale.

Rezumat. Am creat condiții de aplicare în practică a deprinderilor de masaj ale studenților anului II, specialitatea „Recuperarea fizică”. Am cercetat influența experimentului pedagogic asupra activizării aplicării în practicarea de sine stătătoare a priceperilor și deprinderilor de masaj.

Введение. Структура профессиональной подготовки различных профилей специфична [8, 15]. При подготовке специалистов по физической реабилитации - кинетотерапевтов, наиболее важными аспектами, по нашему мнению, являются:

- теоретическая подготовка, включающая глубокие знания по анатомии и физиологии человека, симптоматике, этиологии и патогенезу заболеваний, механизмах лечебного действия средств и форм кинетотерапии,
- практическая подготовка, включающая владение методиками оценки состояния пациента, оздоровительными техниками в травматологии, ортопедии и неврологии, при заболеваниях внутренних органов, основными и вспомогательными приемами массажа,
- организаторские способности и коммуникативный аспект, включающие умение общаться, наладить контакт с пациентом, организовать индивидуальные и групповые занятия [2, 3, 6, 8, 15].

Принято считать, что формирование и развитие организаторских и коммуникативных способностей произойдет постепенно, по мере накопления теоретических и практических знаний, и особенно в ходе клинических практик (в 6-м и 7-м семестрах, т.е. на III и IV курсах). По нашему мнению, в этом направлении необходимо работать целенаправленно, и по возможности раньше. Большое значение в решении этой проблемы имеет учебно-исследовательская работа студентов, которая способствует активации познавательного процесса, развитию профессиональных качеств, стимулирует широкое применение полученных знаний и умений в практических условиях [7, 8, 15]. Предпринятое нами исследование посвящено изучению влияния исследовательской работы студентов на активацию процессов обучения и развития профессиональных качеств.

В ходе обучения студентов II курса дисциплине Массаж 2 (лечебный массаж) выяснилось, что вне занятий далеко не все студенты практикуются в отработке приемов массажа. В основном студенты мотивируют свою пассивность как неуверенностью в собственной компетенции, так и трудностями в общении с посторонними людьми.





PRINCIPII ȘI MECANISME DE DIVIZARE A SPORTIVILOR PE CATEGORII DE GREUTATE ÎN PROBA DE JUDO

Gîncu Dorin, lector univ., USEFS, Chișinău
Dorgan Viorel, dr. hab., conf. univ., USEFS, Chișinău

Ключевые слова: дзюдо, весовые категории, Олимпийские Игры, спортивная подготовка, телосложение.

Резюме. В работе рассмотрены основные принципы и механизмы распределения дзюдоистов на весовые категории (мужчины и женщины). На основе выявленных недостатков сделана попытка научной аргументации систем распределения на весовые категории в мужском и женском дзюдо.

Caracterul unic al genului de sport JUDO constă în faptul că este bine cunoscută atât istoria apariției, cât și autorul care a creat principiile lui etico-filosofice și a codificat arsenalul tehnic. Formarea, evoluția acestui gen de sport și răspîndirea lui vertiginoasă în toată lumea s-au extins pe o perioadă de peste o sută de ani.

La Jocurile Olimpice (JO), judoul și-a susținut debutul în anul 1964, sportivii participînd la trei categorii de greutate și la categoria absolută, ulterior (în anul 1988) aceasta a fost anulată.

Începînd cu ediția a XXII-a a JO (anul 1980) și pînă în prezent, sportivii se clasifică în 7 categorii de greutate, cu unele modificări neesențiale la categoriile de greutate mai mari. Caracterul stabil al repartizării indicate este util pentru planificarea pregătirii sportive multianuale și completarea echipelor de sportivi cu претенденти ce au, în general, parametrii corporali necesari.

La ediția a XXV-a a JO (anul 1992), pentru prima dată au fost introduse în programă competițiile feminine, care, de asemenea, presupun repartizarea conform celor 7 categorii de greutate.

În prezent, este acceptată următoarea repartizare pe categorii de greutate:

Bărbați, kg	Femei, kg
< 60	< 48
66	52
73	57
81	63
90	70
100	78
>100	>78

În figura 1 este prezentată grafic repartizarea judocanilor pe categorii de greutate. Liniile de aproximare pentru bărbați și femei sunt aproape de corelația rectilinie, inflexiunea „curbelor” este caracteristică trecerii la categoriile de greutate mari, fapt specific tuturor genurilor de sport. Odată cu creșterea greutății corporale, în organism sporește cota țesutului de sprijin. Altfel spus, nu există posibilitatea de majorare a greutății doar pe baza acumulării masei biologice a mușchilor. Se manifestă mecanismul de echilibrare a raportului reciproc dintre elementele structurale organismului în timpul majorării sau micșorării greutății (corelații alometrice).





APRECIEREA NIVELULUI DE PREGĂTIRE ARTISTICĂ A GIMNASTELOR DE 9-10 ANI LA CLUBURILE SPORTIVE DIN ROMÂNIA

*Liușnea Diana Nicoleta, lector univ., drd., Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, România
Grimalschi Teodor, dr., prof. univ., USEFS, Chișinău*

Keywords: *coordination, creativity, proper posture, aesthetic performance, artistic requirements, composition and artistic.*

Summary. *An experimental study has been conducted in order to assess the knowledge level of artistic training which included a number of 35 sportswomen aged 9 and 10 selected from the Romanian gymnastics clubs. The results recorded by the gymnasts as a result of the conducted tests have significantly contributed to the design and implementation of the experimental artistic training and to the accomplishment of the pedagogical experiment.*

Scopul lucrării constă în perfecționarea procesului de antrenament al gimnastelor prin abordarea metodologiei de aplicare a structurii și conținutului pregătirii artistice a sportivelor de 9 – 10 ani într-un ciclu anual.

Ipoteza cercetării. În realizarea cercetării s-a presupus că planificarea și aplicarea unui model de pregătire artistică cu o structură și un conținut adecvate pe perioadele ciclului anual al antrenamentului sportiv va asigura ridicarea nivelului de prezentare a exercițiilor de concurs.

Pentru a cunoaște nivelul de pregătire artistică a gimnastelor din România, a fost realizat un studiu experimental (constatativ) cu un număr de 35 de sportive de la 6 cluburi sportive de gimnastică din țară: CSS Gimnastică Focșani, CSS Galați, CSS Onești, CSS Ploiești, CSS Buzău și CSS Bârlad. În vederea cunoașterii nivelului de pregătire artistică a gimnastelor de 9-10 ani, au fost aplicate următoarele testări:

1. Testarea capacității coordinative, a nivelului aptitudinilor creative (muzicalitate și expresivitate). Efectuarea studiului experimental a presupus alegerea a două teste privind capacitatea coordinativă și a unei probe de creativitate (ritmicitate și expresivitate). Cercetările savanților V. I. Leah (1993), L. V. Volkov (2002), O. C. Graciov (2005), citați de O. Aftimiciuc, O. Craijdan [1, p. 18] evidențiază următoarele tipuri ale capacităților de coordonare capacitatea de a dirija parametrii de timp, de spațiu și de forță a mișcărilor; capacitatea de orientare în spațiu; de menținere a echilibrului; simțul ritmului; relaxarea musculară; coordonarea mișcărilor.

Înregistrarea rezultatelor la prima probă de coordonare s-a realizat în puncte, iar pentru ca rezultatele să fie cuantificate cât mai obiectiv, acestea au fost transformate în note de la 1 la 10. Celelalte două probe au primit note de la 1 la 10. Astfel, nivelul maxim pe care îl poate atinge fiecare gimnastă reprezintă nota 10 pentru fiecare test (tabelul 1).





IDENTIFICAREA EFORTURILOR OPTIME PENTRU DEZVOLTAREA CAPACITĂȚII DE PUTERE ÎN REGIM ALACTACID PENTRU FOTBALIȘTII DE PERFORMANȚĂ

Rusu Nicolae, lector superior univ., USEFS, Chișinău

Keywords: *power, velocity-power quality, seating with weight, vertical jump.*

Summary. *The problem of velocity-power quality development is analyzed in this article. The tests have resulted that higher muscle elastic sign more stable results in the exercises of velocity-power character.*

Fotbalul modern a devenit o probă de sport cu caracter tehnic athletic, fapt ce impune o pregătire specială bazată pe antrenamente în regim de forță-viteză. Majoritatea echipelor profesionale de performanță folosesc în prezent acest principiu ca strategie de bază în pregătirea fizică și tactică. În urma unor cercetări recente, s-a constatat că diferența dintre echipele de profesioniști și amatori este limitată doar de viteza de deplasare și de rapiditatea execuțiilor tehnice, în rest volumul total de lucru nu se deosebește și este aproximativ același pentru ambele categorii. Mulți autori au dezvoltat această idee, efectuând diferite cercetări teoretice și practice. Specialistul francez Gilles Cometti (2002) a demonstrat practic că metodele aplicate în atletism (pentru dezvoltarea calităților de forță-viteză) pot fi folosite și în antrenamentele fotbalistilor. Tot datorită lui a fost schimbată substanțial și concepția planificării procesului de pregătire prin inversarea piramidei, la baza căreia sunt plasate exercițiile cu caracter de forță-viteză și cu caracter exploziv.

Alt specialist Carmelo Bosco (1985) a introdus în procesul de antrenament al fotbalistilor noțiunea de pliometrie, folosind și metode corespunzătoare de cercetare a acesteia. Bosco folosește covorul electronic și un program special de testare care permite cu exactitate de a aprecia valoarea indicilor principali ai calității de forță-viteză. Unul dintre acești indici este cel al elasticității musculare, care determină posibilitățile individului de a îmbunătăți calitățile de forță-viteză, folosind metoda exercițiilor pliometrice. Sportivii care au valoarea acestui indice mai mică de 2 unități vor întâmpina greutate în utilizarea exercițiilor pliometrice și, practic, nu vor putea progresa în dezvoltarea calităților de forță-viteză. Acest fapt este confirmat și de testarea descrisă mai jos.

Obiectivul de bază constă în argumentarea practică a noțiunii indicelui de elasticitate musculară. Pentru aceasta s-a folosit testarea recomandată de Bosco, cu condiția de a aprecia calitățile reale ale fotbalistilor în etapa corespunzătoare.

Parametrii capacității de lucru în regim alactacid anaerob pot fi apreciați, efectuând un exercițiu specific cu o durată de 15 sec. Pentru determinarea lucrului mecanic în acest regim s-a folosit sistemul BOSCO, care reprezintă un covor electronic de înregistrare a fazelor de contact, de zbor și puterea (exprimată în w/kg) în procesul efectuării săriturilor pe verticală.

Pentru determinarea sumei efortului dezvoltat în timpul testării s-a folosit metoda repetărilor multiple timp de 15 sec. Pentru micșorarea erorilor la determinarea parametrilor de obiectiv,





ЗАВИСИМОСТЬ ВЕЛИЧИНЫ ПАРАМЕТРА СПОРТИВНОГО РЕЗУЛЬТАТА В ТРОЙНОМ ПРЫЖКЕ ОТ ПАРАМЕТРОВ ТРЕНИРОВОЧНЫХ НАГРУЗОК И ИХ СТРУКТУРИЗАЦИИ НА ЭТАПЕ УГЛУБЛЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ

Германов Г., доктор, профессор, ВГАСУ, Россия

Горащенко А., доктор, доцент, ГУФВС, Кишинев

Желудев А., старший преподаватель, НИЯУ-МИФИ, Россия

Cuvinte-cheie: *triplusalt, structura a eforturilor de antrenament, pregătire multianuală, analiză retrospectivă, dinamică de vârstă a eforturilor.*

Rezumat. *În articol sunt prezentate analizei retrospective a dinamicii de vârstă a eforturilor de antrenament ale triplusaltiștilor.*

Известно, что соотношение парциальных объемов тренировочных нагрузок той или иной направленности, а также преимущественное их использование находятся в прямой зависимости от степени значимости ряда факторов, предопределяющих состояние общей и специальной подготовленности спортсменов [1, 6, 7, 8, 10]. Данные, полученные в проводимых ранее исследованиях свидетельствуют о том, что к числу наиболее значимых из них, т.е. детерминирующих структуру подготовленности начинающих и квалифицированных прыгунов тройным, следует отнести факторы, идентифицированные специалистами как: «скоростно-силовая подготовленность», «силовая подготовленность» и «взрывная сила». Последний из перечисленных выше факторов, по их мнению, приобретает значение как статистически существенного лишь у прыгунов более высокой квалификации, в то время как у спортсменов низших разрядов он, как правило, не выделяется [3, 5, 9].

В тоже время, проблема поиска оптимальности в соотношении нагрузок различной преимущественной направленности у юных прыгунов данной специализации и, как следствие, установления степени его влияния на динамику спортивных результатов пока не получила своего логического решения. Следует также учитывать и факт закономерного изменения доли вклада параметров тренировочных нагрузок различной направленности в повышение спортивных результатов прыгунов тройным в процессе роста их спортивного мастерства [2, 3, 5]. В связи с этим, целью данного исследования явилось выявление, как структуры нагрузок, используемых прыгунами тройным с разбега на этапе углубленной тренировки, так и целесообразных величин тренировочных воздействий для каждого их квалифицированного уровня в отдельности.

По мнению ряда специалистов, при нормировании нагрузок юных спортсменов необходимо опираться на два принципиальных положения: с одной стороны, нагрузки должны быть адекватны их возрастным особенностям, с другой, быть ориентированы на уровень, характерный для этапа высшего спортивного мастерства [8, 9, 10]. В связи с этим немаловажное значение при оптимизации каких-либо компонентов подготовки юных





ОЦЕНКА АДЕКВАТНОСТИ СРЕДСТВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ КОПЬЕМАТЕЛЯ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОМУ УПРАЖНЕНИЮ ПО КРИТЕРИЯМ КИНЕМАТИЧЕСКОГО ПОДОБИЯ

Желудев А., старший преподаватель, НИЯУ-МИФИ, Россия

Горащенко А., доктор, доцент, ГУФВС, Кишинев

Купцов Ю., доктор, доцент, ГУФВС, Кишинев

Cuvinte-cheie: *aruncare a suliței, corespundere a mijloacelor de pregătire, asemănare biomecanică, pregătire tehnică.*

Rezumat. *În articol este studiată problema selectării mijloacelor adecvate de pregătire tehnică în baza criteriului corespunderii dinamice și cinematice.*

Определение пути технического совершенствования является одной из ключевых проблем, рациональное решение которой детерминирует весь последующий алгоритм практической реализации задач в данной разновидности подготовки спортсменов. С одной стороны, необходимо сформировать у спортсменов целостное восприятие оптимальной техники движений соревновательного упражнения, т.е. как наиболее соответствующей их индивидуальным особенностям, с другой, используемый комплекс средств специальной подготовки должен отвечать требованию адекватности в решении данной задачи. В ряде работ показано, что наряду с формированием целостного восприятия движения, следует также уделять внимание и формированию «избирательных представлений», т.е. процедуре целенаправленного совершенствования отдельных его элементов.

Таким образом, в связи с наличием значительных индивидуальных отличий в выполнении целостного варианта соревновательного упражнения, в данном случае метания копья, процесс технического совершенствования должен предусматривать применение средств подготовки адекватных, как двигательной структуре самой соревновательной деятельности копьематателя, так и его индивидуальным особенностям. Результаты анализа публикаций, посвященных этому тематическому направлению, позволяют прийти к заключению о существовании трех форм адекватности специальных упражнений основному соревновательному: внешнего (зрительного), кинематического и динамического подобия [1, 2, 9, 10, 11, 13, 15].

Исходя из этого, в исследовании была предпринята попытка оценить используемые в подготовке высококвалифицированных копьематателей специальные упражнения, с точки зрения их адекватности соревновательному упражнению, т.е. тому его варианту, который они демонстрируют в ходе соревнований.

Исследование проводилось в два этапа. На первом этапе изучались основные закономерности системной организации техники движений метателей копья (по показателям кинематической структуры). На втором этапе оценивались специальные упражнения копьематателей по критерию их кинематического подобия основным характеристикам системной организации движений соревновательной деятельности.





ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ БОРЦОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

*Коробейников Г., доктор хабилитат, профессор, НУФВС, Украина
Данаил С., доктор, профессор, ГУФВС, Кишинев*

Cuvinte-cheie: luptători de stil greco-roman, luptători de stil liber, stare funcțională, particularități psihofiziologice.

Rezumat. În articol dat sunt prezentate rezultatele cercetării particularități psihofiziologice de formare a stărilor funcționale la luptătorii de performanță.

Современный этап развития спортивной борьбы характеризуется ростом интенсивности условий соревновательной деятельности, связанных с необходимостью повышения зрелищности данного вида спорта. Это приводит к росту напряженности функциональных систем организма, ответственных за результат соревновательной деятельности. Одним из ведущих звеньев функциональной системы в спортивной борьбе является состояние психофизиологических функций.

Таким образом, целью работы было изучение психофизиологических особенностей формирования функциональных состояний борцов высокой квалификации.

В исследованиях принимали участие 23 спортсмена высокого класса (члены сборных команд Украины по греко-римской и вольной борьбе), которые проходило этапное обследование на базе Государственного научно-исследовательского института физической культуры и спорта. Состояние психофизиологических функций исследовалось с помощью компьютерного теста психофизиологической диагностики.

На экран дисплея подавался четырехзначный ряд случайно возникающих однозначных цифр (от 0 до 9). Задачей обследуемого был подсчет перестановок рядом стоящих цифр для упорядочения их последовательности в порядке возрастания. Подсчет производился в уме, после чего необходимо было нажать на клавишу, соответствующую количеству минимальных перестановок цифр, необходимых для упорядочения представленного четырехзначного ряда на дисплее в порядке возрастания.

Тест имеет следующий вид:

- 5 2 3 4 – исходный ряд цифр;
- 2 5 3 4 – первая перестановка цифр;
- 2 3 5 4 – вторая перестановка цифр;
- 2 3 4 5 – третья (последняя) перестановка.

Результат составляет “3” перестановки, которые необходимы для того, что бы упорядочить цифровой ряд в порядке возрастания. Темп предъявления цифр при проведении тестирования свободный, новая задача предъявлялась после ответа испытуемого. Продолжительность теста от 3 до 10 минут. Регистрировалось время, правильность решения каждой тестовой задачи, количество ошибок. Используемый тест на переработку зрительной



КРИТЕРИИ ВЫБОРА СЕКЦИИ БОЕВЫХ ИСКУССТВ. СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

*Кушнерёв Алексей, доктор экономики, доцент, ГУФВС, 2 дан каратэ ITKF,
2 дан каратэ WKF*

Keywords: *fighting arts, karate, criteria of choice.*

Summary. *In article criteria by which parents should be guided are resulted, choosing section of fighting arts for the child.*

Перед началом каждого нового учебного года у многих родителей возникает вопрос: На какой вид боевых единоборств следует отдать ребёнка? Выбор школ и направлений в настоящее время огромен. Как правильно сделать свой выбор? Не претендуя на истину в последней инстанции, автор, тем не менее, имея почти 30-летний опыт занятий и преподавания каратэ, позволит себе высказать несколько практических советов.

Тем родителям, которые считают, что неважно где, чему и у кого занимается их ребенок, все дальнейшее читать необязательно. К сожалению, таких родителей предостаточно, и многие из них годами не знают не только, каким единоборством занимаются их дети, но даже имени и отчества тренера. Эти советы рассчитаны на родителей, которые уважают своих детей, живо интересуются их делами, успехами и победами, которые готовы помочь в преодолении временных трудностей и неудач, которые воспитывают друг у друга привычку к победам не только в спорте, но и в любой сфере человеческой деятельности.

Итак, Вы с ребенком пришли записываться в спортивную секцию. В первую очередь следует *узнать название стиля (направления) каратэ*. Это позволит в дальнейшем юному спортсмену позиционировать себя в мире единоборств, определить цель и средства ее достижения, а родителям со знанием дела следить за его успехами. При этом следует выяснить в общих чертах у тренера, а затем в Интернете правила проведения соревнований по данному направлению каратэ.

Особое внимание следует обратить на критерий победы в спортивном поединке. Если критерием победы является невозможность соперника после получения удара продолжать бой (нокаут, нокдаун), значит, вы попали в секцию контактного каратэ (*т.н. нокаут каратэ*). Здесь серьезнейшим образом следует подумать, будут ли полезны нокаутирующие удары Вашему ребенку. Если Ваш ребенок получит травму и "выпадет" из тренировочного процесса, о нем в клубе забудут на следующий же день.

Его разрушенное здоровье станет исключительно вашей проблемой, потому что при зачислении в группу у Вас, как правило, возьмут расписку о разрешении ребёнку заниматься каратэ, и предупредят о возможных последствиях. Вам нужны еще аргументы? Как говорили древние греки, "умному достаточно".

ОПЫТ БЮДЖЕТНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГОДОВОГО ЧЛЕНСКОГО ВЗНОСА В ПРОФИЛЬНОЙ СПОРТИВНОЙ ФЕДЕРАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ НФТК РМ)

*Кушнерёв Алексей, доктор экономики, доцент, ГУФВС, Кишинёв
Константиниди Ольга, преподаватель, ГУФВС, Кишинёв*

Keywords: *planning, the budget, membership dues.*

Summary. *In article practice of budgetary planning and definition of personal membership dues in profile sports federation is considered.*

Важным условием эффективной работы физкультурно-спортивной организации является планирование финансовой деятельности, ибо, как размер доходов, так и расходов федерации, определяется в основном «на глазок», без подтверждения их размера экономическими расчётами. Это приводит к систематическому дефициту финансовых средств с одной стороны и невозможности определения той величины средств, которая позволила бы покрыть основные финансовые расходы.

Поэтому за 1-1,5 мес. до начала планового периода (года), силами бухгалтерии при участии технических органов федерации следует разрабатывать Финансовый план (бюджет) федерации, который отражал бы как структуру доходов, так и расходов, наиболее характерных для её деятельности (таблица 1)* (*Цифры, приведенные в табл.1., и ссылки на первичные документы носят условный характер с целью сохранения коммерческой тайны организации).

Как известно, бюджет представляет собой баланс денежных доходов (поступлений) и расходов (использования), составляемый для государства, местных органов управления, фирм, предприятий, учреждений, семей или отдельного лица на определенный срок.

Любая коммерческая либо некоммерческая физкультурно-спортивная организация имеет свой бюджет, который представляет собой баланс доходов и расходов в стоимостной форме на определенный промежуток времени. Доходная часть содержит информацию об источниках и размерах поступлений финансовых ресурсов, расходная — о направлениях их использования.

В настоящее время в Республике Молдова нормативные указания по составлению и исполнению бюджета для некоммерческих организаций отсутствуют. Эти организации самостоятельно определяют перечень статей бюджета, а также размеры доходов и расходов. Бюджет некоммерческой организации рассматривается и утверждается высшим органом управления (Конференцией, Общим собранием) и может согласовываться с учредителями (участниками, членами), жертвователями и т.д. На практике некоммерческие организации при составлении бюджета зачастую ориентируются на опыт бюджетных организаций. Между тем, законодательные акты [1] непосредственно указывают на перечень основных

ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ТРЕНИРОВОЧНОМ ПРОЦЕССЕ ГИМНАСТОК ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Соловьев Виктор, доктор пед. наук, ГУФВС, Кишинев

Cuvinte-cheie: *pregătire fizică specială, gimnaste de performanță, etapă a măiestriei sportive superioare, activitate competițională, calități motrice.*

Rezumat. *În prezentul articol s-a studiat conținutul procesului de antrenament direcționat spre dezvoltarea calităților motrice specifice ale gimnastelor de performanță. S-a verificat experimental eficiența aplicării unui complex de mijloace și metode pentru dezvoltarea calităților motrice specifice, în baza analizei activității lor competiționale.*

Проблема повышения специальной физической подготовленности (СФП) спортсменов в различных видах спорта посвящено большое количество исследований [2, 4, 5]. Однако в женской спортивной гимнастике процесс построения специальной физической подготовленности в тренировке гимнасток различного уровня мастерства остаётся ещё недостаточно глубоко изученным. Особенно актуальной эта проблема становится на этапе высшего спортивного мастерства, так как сложность выполняемых элементов и комбинаций на крупнейших международных соревнованиях постоянно растёт. Это заставляет тренеров и учёных постоянно искать более эффективные средства и методы развития двигательных качеств спортсменок высокой квалификации [1, 7, 9].

Основными задачами наших исследований были:

- изучение содержания тренировочного процесса по развитию специальных физических качеств гимнасток высокой квалификации на различных видах многоборья;
- проверка эффективности применения усовершенствованного комплекса средств и методов развития специальных физических качеств гимнасток на основе анализа их соревновательной деятельности.

Методы исследования: анализ специальной научно-методической литературы, видеомангнитоскопия, пульсометрия, хронометрия, тестирование, методы математической статистики.

В исследованиях приняли участие 24 гимнастки высших разрядов (12 мастеров спорта и 12 кандидатов в мастера спорта в возрасте от 14 до 23 лет).

При изучении соревновательной деятельности гимнасток высокой квалификации, на основе анализа видеозаписей, осуществлялся анализ произвольных программ участниц крупнейших международных соревнований по количеству элементов и их коэффициенту трудности, количеству прыжков, комбинаций. Определялась равномерность распределения трудности в композиции, количество соединений, связок, выразительность исполнения [6, 8].

По этим же показателям осуществлялся общий анализ значений развития отдельных сторон физической подготовленности (рис. 1).



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЗКУЛЬТУРНОГО И СПОРТИВНО-МАССОВОГО ДВИЖЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА

Афтимичук О., доктор педагогики, доцент, ГУФВС, Кишинев

Cuvinte-cheie: *mişcare de cultură fizică de masă, programa de stat, cluburi de fitness, populația Republicii Moldova.*

Rezumat. *Articolul reflectă atitudinea statului și a populației din Republica Moldova privind activitățile fizice. A fost definit rolul industriei de fitness în dezvoltarea mișcării de cultură fizică. Este apreciată dependența culturii fizice și sportului în raport cu la numărul de săli sportive, piscine și alte construcții funcționare.*

Процесс глобализации приобретает все большую динамичность, а его влияние на национальные экономические системы становится более явным. Особое место в комплексных глобализационных взаимосвязях занимает физкультурное и спортивно-массовое движение. В настоящий момент, физкультурно-массовое движение это не просто система управления физической культурой и спортом.

Оно включает множество связей различного характера: структурные; хозяйственные и финансовые; национального, а иногда и международного уровня, которые порождают множество социальных и экономических выгод. Подход к проблеме системы физической культуры и спорта в Республике Молдова имеет двойное значение. С одной стороны, сложность отношений данной системы государства с экономикой на национальном уровне приводит к торможению процесса развития и продвижения массового спорта, что объясняется недостатком выделенных финансовых средств, и, следовательно, отсутствием скоординированной политики поддержки и продвижения физкультурного движения.

С другой стороны, развитие физкультурного движения в рамках государства, обеспечивает сохранение значительных финансовых средств в системе здравоохранения, которые можно использовать, как для процесса совершенствования того же здравоохранения, так и расширения финансирования системы физической культуры и спорта. Политика в области здравоохранения неразрывно связана с политикой в области физической культуры и спорта, поскольку занятия массовым спортом предполагают активный и здоровый образ жизни, что играет очень важную роль в профилактике большинства заболеваний, в сохранении здоровья на долгие годы. В республике действует Государственная Программа развития физической культуры и спорта [2].

Ее цель – дальнейшее развитие физической культуры и спорта как составляющей социальной политики нашего государства, направленной на укрепление здоровья нации.

Однако на сегодняшний момент поставленная цель не только не реализуется, а идет планомерное сокращение дотаций на ее осуществление, что можно проследить по серии редакций, внесенных в данный закон (в редакции Законов РМ №240-XV/13.06.2003, №482-XV/04.12.2003, №154-XVI/21.07.2005, №189-XVI/30.06.2006, №268-XVI/28.07.2006, №66-XVI/22.03.2007), при этом сама программа датируется еще 1999 годом. К тому же, статьи 29



**ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ЕДИНОБОРСТВ**

Полевая-Секэрянэ Анжела, старший преподаватель, ГУФВС, Кишинев

Cuvinte-cheie: *antrenament sportiv, popularitate a luptelor sportive, mijloace din lupte marțiale.*

Rezumat. *În articol sunt prezentate rezultatele cercetării eficacității folosirii mijloacelor din luptele marțiale și cele sportive pentru îmbunătățirea sistemului de sănătate a cetățenilor și promovarea sănătății publice*

Неудовлетворительное состояние здоровья, снижение трудоспособности, низкая двигательная активность, ухудшение условий труда и отдыха, состояние окружающей среды, качества жизни жителей Украины, России, Белоруссии, Литвы, Эстонии и других стран становятся серьезной медицинской и социальной проблемой (М.М. Булатова, 2007; А.П. Ландырь, С.Р. Тялль, Н.А. Игнатьева, 2008; В.Н. Чебакова, 2006; А.Г. Фурманов, 2009; Eesti 1998; А. Е. Kaasik, 1994). Подобные проблемы являются существенными и для населения Молдовы. Снижение показателей физического здоровья и физической подготовленности детей, молодежи и взрослого населения во многом связано с низкой двигательной активностью в течение жизни. Вследствие сложных условий переустройства молдавского общества обострилась проблема укрепления здоровья различных слоев населения.

В настоящее время восточные оздоровительные системы пользуются большой популярностью среди населения Республики Молдовы и в первую очередь среди учащейся молодежи. К тому же, на данном этапе в Республике Молдова активно развиваются различные виды спортивно-боевых единоборств. Только в Кишиневе существует около 15-ти федераций и ассоциаций по различным видам восточных оздоровительных систем - единоборств (Йога, Айкидо, Ашихара каратэ, Тхэквондо ВТФ, Таэквон-до ИТФ, Кекусинкай каратэ-до, Сетокан каратэ-до, Хап-кидо, Ушу, Кунг-фу, Муай-тай, Годзюрю каратэ, Капуеро), а также таких видов единоборств как Сумо, Дзюдо, Самбо, Вольная борьба, Греко-римская борьба и национальная борьба Трынта.

Литературные источники показывают, что зарождение национальной борьбы Трынта относится к довольно далекому прошлому. В конце XIV – начале XV века Трынта, которая тогда еще называлась «Харцэ», бала одним из средств физической подготовки воинов Молдавского княжества (В. Александрии, 1956; П.К. Руснак, 1987). Из поколения в поколение национальная борьба Трынта являлась непременным атрибутом всех сельских праздников, а также спартакиад районного, городского и республиканского масштаба. Правила и техника борьбы передавалась от поколения к поколению.





ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ, КАК ВАЖНОЕ СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ

Сафаров Ш.А., кандидат педагогических наук, ректор Таджикского института физической культуры

Cuvinte-cheie: sănătate, valeologie, cultură fizică și sport, școală, factori de risc.

Rezumat. În prezentul articol este analizat rolul sistemului educațional în păstrarea și fortificarea sănătății generației în creștere.

Здоровье населения является важным интегральным показателем благосостояния любой страны и индикатором потенциальных возможностей общества. При существующем состоянии здоровья подрастающего поколения невозможна реализация образовательных программ, так как образовательные учреждения сами не создавая условий выполнения двигательного режима, способствуют ухудшению состояния здоровья детей.

Преобразования во всех сферах жизнедеятельности требуют повышения качества образования и воспитания подрастающего поколения. Общество нуждается в раннем выявлении и развитии одаренных детей, обладающих способностью к восприятию широкого спектра знаний, в том числе и в области укрепления здоровья. Школа - важнейшее звено социализации подрастающего поколения, то именно в школе перестраивающееся общество может черпать духовные и физические силы, искать индивидуальные пути решения проблемы оздоровления личности.

Сегодня необходим новый подход к содержанию образования, необходима целостная система комплексной индивидуальной профилактики, направленной на мобилизацию внутренних резервов организма человека и борьбу с факторами риска.

Слабое здоровье учеников провоцирует формирование хронической патологии, что приводит к быстрому утомлению, нарушению слуха, ослаблению зрения, рассеянности на уроках и в конечном счете к нарушению комфортности, некой униженности ребенка, дисгармонии с самим собой и окружающим миром.

Валеология наиболее глубоко изучающая проблемы сохранения и улучшения здоровья населения, требует инновации, основанные на современных научных представлениях, идеях и заданиях. Необходимо значительное увеличение качества фундаментально-прикладной подготовки валеологов и специалистов физической **КУЛЬТУРЫ И** спорта от активной деятельности которых и повышения личной ответственности за свое здоровье зависят их профессиональная работоспособность и долголетие. Известно что здоровье человека на 50% зависит от образа и стиля жизни на 21% от состояния окружающей среды, еще на 21% от факторов наследственности и на 8% от деятельности органов здравоохранения. Оптимизируя образ жизни и защищая организм от неблагоприятных экологических воздействий, целесообразно сохранять и улучшать здоровье еще не больного человека.





ПАРАДИГМАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Тимошенко Ю., кандидат исторических наук, доцент, НУФВС, Украина

Keywords: *paradigm, healthy life-style, social values, physical education, education.*

Summary. *It has been researched the problems of theoretical interpreting about health life phenomenon and physical culture and sports as backgrounds of shaping new quality of human life on the verge of XX and XXI centuries. It is given a meaning to the direction of further functioning of these fundamental components in modern human existence.*

Современная физическая культура и спорт вступают в полосу радикального пересмотра многих фундаментальных представлений о своем назначении и миссии. Спорт, скажем, становятся более женским по своему составу, изменяется осмысление физической культуры и спорта как ценности, их места в жизни общества; дискутируется вопрос о том, что такое спорт в современном обществе. Эти изменения дают основание предполагать, что развитие данного института будет сопровождаться резким увеличением в его составе социально-гуманитарной компоненты, одновременно с этим нацеленность физической культуры и спорта на достижение исключительно рекордных результатов будет снижаться. Отсюда важность социально-философской (мировоззренческой, методологической, этической) рефлексии над физической культурой и спортом.

Сегодня, в условиях преобразования человеческого капитала на доминанту цивилизационного развития, общество столкнулось с беспрецедентными динамическими процессами, которые уже не укладываются в рамки традиционных представлений, и поэтому требуют новых концептуальных решений и методологических подходов. Не в последнюю очередь это касается и проблематики, которая непосредственно связана с развитием спорта.

Актуальная потребность качественной переориентации данного института, пребывающего в последние годы на перепутье, в определенном смысле – в точке бифуркации, практически ни у кого из специалистов не вызывает сомнения. Наиболее обоснованной в этом плане представляется позиция тех ученых, которые связывают переориентацию института спорта и физическую культуру с развитием спорта для всех и решением конкретных задач укрепления здоровья, оздоровления людей.

Перестройка работы института спорта в данном направлении требует решения комплекса неотложных задач. В первую очередь – акцентация внимания на том, что общей мировоззренческой и теоретической основой деятельности данного института должно быть понимание, восприятие человека как субъекта максимально творческой реализации своих природных и духовных способностей.

Представления о человеке, как об исключительно одаренном атлете, потенциальном победителе, чемпионе и т.д. уже не работают, хотя бы потому, что вытекают из прошлого понимания спорта как «занятия избранных», деятельности, которая направлена, в первую очередь, на достижения рекордных результатов. Такая модель фактически исчерпала себя, в первую очередь (главным образом) в культурной и образовательной парадигмах [1]. На арену жизни, в частности спортивной, выходит в



RECUPERAREA COORDONĂRII MOTRICE ȘI A STABILITĂȚII POSTURALE LA PACIENȚII POST-AVC

Cojocari Diana, doctorandă, USEFS, Chișinău

Keywords: *motor coordination, postural stability, biofeedback, rehabilitation, stabilography.*

Summary. *Proceeding from the obtained results, it can be found that the inclusion of the biofeedback activities on the stabilograf platform in the rehabilitation programme of the patients with hemiparesis after stroke, contributes to obtain the net superior results in re-education of the motor coordination and postural stability, as well as the rise of the functional independence.*

Actualitatea. Orice mișcare trebuie să fie reglată și coordonată, atât în ceea ce privește construcția mușchilor în activitate, cât și direcția, viteza, forța și amplitudinea mișcării. În acest scop, sunt puși în activitate, concomitent, nu numai mușchii care acționează în același sens (agoniștii), ci și antagoniștii, și stabilizatorii, pentru menținerea atitudinilor corecte și a echilibrului [3; 4; 5; 6; 7; 8].

La ora actuală, recuperarea coordonării motrice și a stabilității verticale în mișcare reprezintă una dintre cele mai actuale probleme în restabilirea capacităților funcționale reduse sau pierdute de către o persoană după accident vascular cerebral (AVC), precum și dezvoltarea nervoasă compensatorie și de adaptare și, respectiv, „o viață activă cu independență economică și/sau socială” [2; 9].

În scopul ameliorării stabilității posturii în spațiu și a coordonării motrice, sunt folosite diverse tehnici terapeutice, în primul rând exerciții fizice speciale în ortostatism și în cadrul mersului cu sau fără îndeplinirea unor activități funcționale, precum și antrenamentul cu utilizarea platformelor de echilibru. Însă neajunsul principal al acestor tehnici este lipsa legăturii retroactive de informare despre controlul și calitatea executării sarcinii motrice. Toate acestea contribuie la utilizarea tot mai frecventă în centrele performante de recuperare a metodelor de biofeedback. Metoda menționată permite a-i instrui pe pacienți să-și deplaseze centrul de greutate (CG) în diferite direcții cu amplitudine, viteză și exactitate variate.

Complexul stabilografic computerizat, ce include o platformă de forță cu feedback biologic (legătură retroactivă de reacție biologică), permite înregistrarea coordonatelor centrului de presiune (CP) al persoanei ce stă pe platformă și prezentarea lor în calitate de semnale ale feedback-ului pe ecranul monitorului. În conformitate cu regulile (condițiile) jocului computerizat, pacientul este rugat să-și deplaseze centrul de presiune (CP) în direcția sarcinii indicate [1; 9; 10].

Disponibilitatea informației suplimentare prezentate vizual pe ecranul monitorului precizează calitatea efectuării mișcării și ajută la corectarea acesteia. Astfel, se formează priceperi de control al poziționării centrului de presiune (CP), fapt ce va permite pacientului pe viitor să se deplaseze fără a-și pierde echilibrul [9; 10].

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАК СВЯЗУЮЩЕЕ ЗВЕНО МЕЖДУ БИБЛИОТЕКОЙ И СТУДЕНТОМ

*Захарченко Надежда, заведующая отделом обслуживания, библиотека ГУФВС, Кишинев
Чорбэ Светлана, библиотекарь отдела обслуживания, библиотека ГУФВС, Кишинев*

Cuvinte-cheie: biblioteca universitară, corpul didactic, deservire informațională, student, cultura informațională.

Rezumat. Scopul lucrării este studierea corelației biblioteca - profesor - student. Pentru cercetarea acestei subiect a fost efectuat un sondaj, care a scos în evidența influența acestei corelații, asupra procesului de învățământ din cadrul USEFS.

Библиотеки не должны быть только хранилищем книг, не должны служить и для забавы, для легкого чтения - они должны быть центрами исследования, которые обязательны для всякого образованного человека [1, 4, 6].

Глобальные трансформации общества, обусловленные переходом человечества к информационному этапу развития, вызывают необратимые процессы во всех областях деятельности. Одной из социальных структур, испытавших на себе информационно-революционные перемены, стали и вузовские библиотеки. Развитие новых информационных технологий открыло перед библиотеками новые возможности интеграции в мировое информационное пространство [1].

Новая миссия библиотек высшего образования требует иного принципа организации ее деятельности, именуемого принципом информационного менеджмента, основанного на усилении и углублении взаимосвязей библиотеки и преподавательского состава. Для того чтобы эффективно ориентироваться в информационном пространстве, нужен правильный подход к формированию у студентов информационной культуры, которая определяется рядом социальных институтов: семьей, средствами массовых коммуникаций, вузом, библиотекой [2, 3].

Высокотехнологическая информационная образовательная среда меняет характер организации учебно-воспитательного процесса, погружает студента в профессиональную сферу, развивает ценностные смыслы будущей профессиональной деятельности. В связи с этим должен быть рассмотрен вопрос стандартизации требований к уровню информационной культуры преподавателя и определения связи со студентом в данной сфере. Поэтому для поддержания этой связи особая роль отводится работе всей библиотеки в целом, а от каждого сотрудника требуется научный подход к работе и интеграция в учебную и научно-исследовательскую деятельность вуза.

Через научное управление библиотека получает сведения о направлениях научно-исследовательских работ университета, информацию о публикациях сотрудников, трудах преподавателей, диссертациях и другой материал. Со своей стороны библиотека снабжает текущей научной информацией преподавательский состав вуза, принимает активное участие в традиционных мероприятиях [1, 2, 3, 5].